

Aouhnhnhnh

*contes lou(p)foques accordéonisés
à partir de 4ans*



« Aouhhih » est un spectacle né d'une de nos lectures mensuelles que nous donnons à la médiathèque de Castelnau Magnoac depuis 2013 avec la compagnie Dévissez vers ça.

Le thème que nous avons choisi, le loup, nous a séduit. Il fait appel à notre inconscient collectif, à nos peurs. Nous pouvons facilement en rire.

Cette création s'est imposée à nous. Suite à la lecture, nous avons été sollicités pour la refaire, une fois, puis deux, puis trois ...

De sorte que nous avons quitté les livres, nous nous sommes appropriés les histoires, nous avons travaillé la mise en scène en nous inspirant de l'univers du conte : simple, sobre, gestuel.

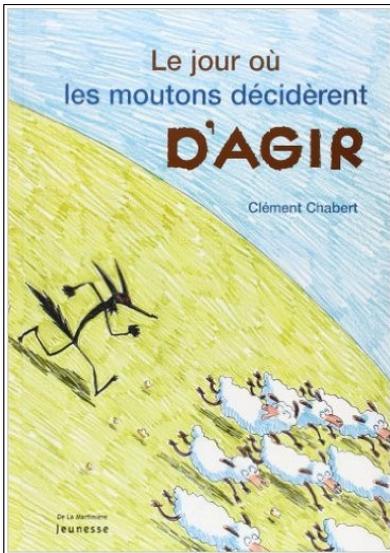
Avec l'humour et l'auto-dérision présents dans nos précédentes créations. Nous avons le souci que ce spectacle soit aussi un bon moment pour les adultes. Les histoires choisies ont une double lecture.



*Contact : 07 70 67 89 77
petiochm@yahoo.fr*

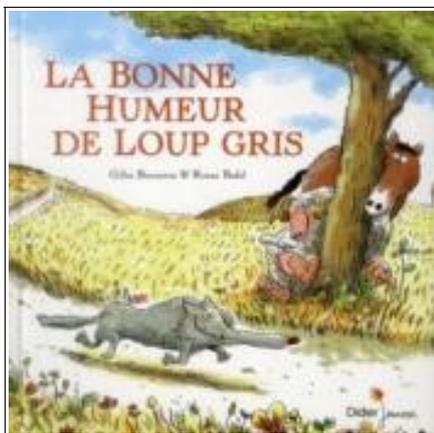


Les histoires :



« *Le jour où les moutons décidèrent d'agir* »
de Clément Chabert. Edition : La martinière jeunesse.

Les moutons vivaient heureux dans la montagne. De temps un temps, le loup frappait, et un ruminant du troupeau disparaissait. Un jour, un mouton se lève et propose une rébellion contre le loup. Mais il n'est pas si facile que ça de se rassembler, de se mettre d'accord et d'agir.



« *La bonne humeur de Loup Gris* »
de Bizouerne Gilles et Badel Ronan. Edition: Didier Jeunesse.

Ce matin, Loup Gris s'est réveillé de bonne humeur. Il a faim et part en balade pour se trouver un bon repas. Mais, pauvre Loup Gris, ce ne sera pas si facile que ça.

Contact : 07 70 67 89 77
petiockm@yahoo.fr



Note d'intention :

Nous avons choisi « Le jour où les moutons décidèrent d'agir » car avec elle, le loup est mystérieux, il apparaît à peine. Il fait vraiment peur. Et nous aimons, petits et grands, jouer avec nos peurs.

Les moutons, ils essaient de lutter, mais en vain. Ils restent victimes de leur rang animal.

Cette histoire parle de la difficulté de faire ensemble à laquelle nous sommes tous confrontés un jour ou l'autre.

En deuxième lecture, pour les parents, nous pouvons y voir le reflet de notre société ...

La deuxième histoire est le contre point de la première. Oui, la symbolique du loup est cruelle, mais grâce à notre imaginaire, nous pouvons la malmener et en rire. Et Loup Gris en prend pour son grade. Dans l'interprétation, nous nous délectons à malmener cette figure symbolique et diabolique.

Cette histoire désacralise le loup. Il devient un semblable, avec son lot de maladresse et de désappointement. Le rire est un exutoire et ça fait du bien.

Les histoires sont accompagnées à l'accordéon et à la voix. La musicienne crée tout un univers et met en relief les divers personnages, les lieux, les ambiances.

La musique prend sa place et renforce le tragi-comique des différentes situations.

Contact : 07 70 67 89 77
petiockm@yahoo.fr



Les interprètes :



Petioch Maryline :

Comédienne, marionnettiste et musicienne.

Artiste polyvalente, son parcours commence sur les planches au lycée. Elle a suivi des formations professionnelles de théâtre contemporain et burlesque à Toulouse (2009 et 2013), de marionnettes à Paris (2003/2004).

Le piano l'accompagne depuis ses 11 ans, et pour faire plus léger elle s'est mise à l'accordéon en 2006. Le chant est un univers de découverte qu'elle intègre très tôt à ses personnages (dans « L'Inattendu », de Fabrice Melqiot, 2002, « Astataboops », 2006/2013) . Elle a suivi des cours de chant lyrique, de jazz, de chant du monde, elle est actuellement en formation pour un diplôme universitaire de coaching vocal.

Elle travaille au sein de l'OCCE (office central de la coopération à l'école) depuis 2011 où elle accompagne des classes de primaires dans des projets de théâtre.



Salort François :

Formé aux arts du cirque et de la scène à l'espace catastrophe à Bruxelles, cela fait 10 ans qu'il traîne ses galoches sur les plateaux de diverses créations. Tantôt clown sur un spectacle itinérant en roulotte, danseur pour la compagnie Toucass ou Monsieur Loyal de cabaret ; il

reste une corde à son arc : celle de la création de décors.

Il se lance dans le conte à l'occasion d'un festival autour des mots où il se fait repérer en 2014. Depuis, seul ou accompagné, il partage ses histoires préférées.

Contact : 07 70 67 89 77
petiochm@yahoo.fr





**Implantée dans les Pyrénées depuis 2012,
la Compagnie Dévissez vers ça a pour but :**

***la création de spectacles vivants ;**

***la transmission:**

ateliers pédagogiques de cirque, de théâtre, de chant et de marionnettes

***la mise en place d'évènements culturels :**

lectures tous les 2ème samedis du mois à la médiathèque de Castelnau Magnoac,
Festival « Les Dévisseurs de Mots » depuis 2013, à Castelnau Magnoac ;

***l'accessibilité pour tous ;**

***l'implantation en milieu rural.**

Créations précédentes



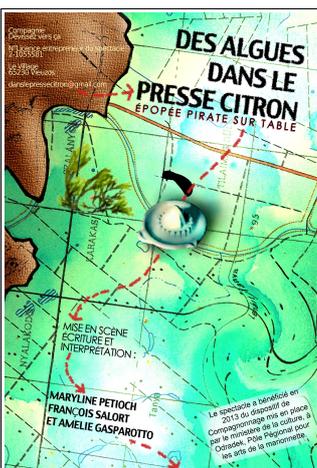
Soirée "Amour et petites gourmandises", Auch, 2007.

Nous travaillons ensemble depuis plus de 10 ans soit en duo à l'occasion de numéro pour des cabarets, soit dans des créations de la compagnie.



« Misère », création en cours, 2015.

« Des algues dans le presse-citron », épopée pirate sur table.



Spectacle de théâtre d'objets. Avec Amélie Gasparotto, François Salort et Maryline Petioch.

Spectacle créé en 2012, inspiré de « L'île aux trésors » de Stevenson.

A bénéficié d'un compagnonnage avec la compagnie Pupella Noguès à Quint Fonsegrives (31). Spectacle joué une centaine de fois en Midi Pyrénées, au sein d'écoles et de lieux culturels.

Contact : 07 70 67 89 77

petiochm@yahoo.fr



Conditions Techniques :

Jauge : 150 personnes

Espace scénique : 4m/3m minimum

Temps d'installation : 2h si pas de fond noir et pas de projecteurs
sinon 1h pour les réglages lumières.

Temps de préparation des artistes : 45 minutes

Durée du spectacle : 40 minutes

Loges souhaitées.

Le repas devra être fourni par les organisateurs selon les horaires de représentations.

Tarif : 700€ + défraiement à 0,30centime/km à partir de Vieuxos (65).

Dans un souci d'accessibilité, nous restons à l'écoute quant à vos dispositions budgétaires.

Contact : 07 70 67 89 77

petiochim@yahoo.fr



